

Guatemala, 31 de marzo del 2026

Licenciada  
Ana Olivia Castañeda Arroyo  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

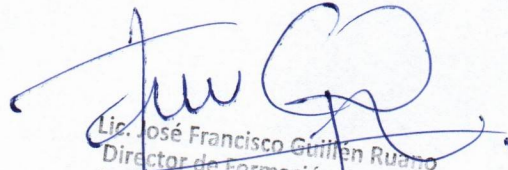
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades, correspondiente al SEGUNDO PRODUCTO, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que se detallan a continuación. Según contrato No. 185-537-2026-DGA-MCD y Resolución VC-DGA-030-2026

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas frotadas, vientos maderas, vientos metales y percusión sinfónica.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerdas frotadas, vientos maderas, vientos metales y percusión sinfónica.
- Elaboré los informes que soliciten las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a su contrato que sean asignadas por la autoridad superior.

F. \_\_\_\_\_

Delcy Gabriela Boror Bor

F. \_\_\_\_\_

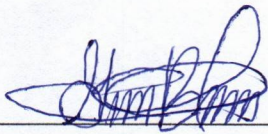
  
Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

## Informe del Segundo Producto

**Elaboración de planificación y realización de las capacitaciones en la Dirección de Formación Artísticas de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del mes de marzo de lo siguiente:**

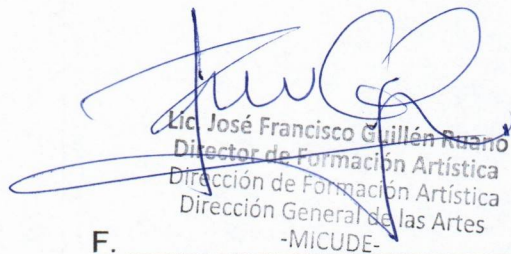
- a. Taller Formativo de Lenguaje e Interpretación Musical II.
- b. Taller de Lenguaje interpretativo como síntesis II.
- c. Práctica de Repertorio Didáctico: Aplicación práctica con la obertura El arribo de la Reina de Saba de G.F. Haendel, Concierto para Flauta de W. A. Mozart. (Adjuntar Link con información video-fotográfica) Aplicación Didáctica para estudiantes.

F. \_\_\_\_\_



Delcy Gabriela Boror Bor

F. \_\_\_\_\_



Lic. José Francisco Guillén Ruano  
Director de Formación Artística  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-